



LEMBAGA PEPERIKSAAN
KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2017

KESUSASTERAAN CINA

Nov./Dis.

$2\frac{1}{2}$ jam

9216

Dua jam tiga puluh minit

JANGAN BUKA KERTAS PEPERIKSAAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas peperiksaan ini mengandungi **tiga** bahagian: **Bahagian Satu**, **Bahagian Dua** dan **Bahagian Tiga**.*
2. *Jawab **enam** soalan daripada **Bahagian Satu** iaitu **dua** soalan daripada **Ceraian A** dan **empat** soalan daripada **Ceraian B**, serta **dua** soalan daripada tiap-tiap **Bahagian Dua** dan **Bahagian Tiga**.*
3. *Jawapan anda hendaklah ditulis di dalam buku jawapan yang disediakan. Sekiranya buku jawapan tidak cukup, sila dapatkan helaian tambahan daripada pengawas peperiksaan.*

Kertas peperiksaan ini mengandungi 6 halaman bercetak dan 2 halaman tidak bercetak.

[Lihat halaman sebelah

注意：

1. 共须回答十题，每题十分。
2. 第一部分分为甲、乙两组：甲组选答两题，乙组选答四题。
3. 第二部分选答两题。
4. 第三部分选答两题。

第一部分：文选

[20分]

甲组（任选两题，翻译为现代汉语）

- 1 于是梁王虚上位，以故相为上将军；遣使者黄金千斤，车百乘，往聘孟尝君。冯谖先驱，诫孟尝君曰：“千金，重币也；百乘，显使也。齐其闻之矣。”梁使三反，孟尝君固辞不往也。

（《战国策·冯谖客孟尝君》）

- 2 凡举进士者，于先进之门，何所不往；先进之于后辈，苟见其至，宁可以不答其意邪？来者则接之，举城士大夫，莫不皆然，而愈不幸独有接后辈名。名之所存，谤之所归也。

（韩愈《答刘正夫书》）

- 3 自是日抱就犬，习示之，使勿动，稍使与之戏。积久，犬皆如人意。麋鹿稍大，忘己之麋也，以为犬良我友，抵触偃仆，益狎。犬畏主人，与之俯仰甚善，然时啖其舌。

（柳宗元《三戒（并序）》）

- 4 今言“华”如“华实”之“华”者，盖音谬也。其下平旷，有泉侧出，而记游者甚众，所谓前洞也。由山以上五六里，有穴窈然，入之甚寒，问其深，则其虽好游者不能穷也，谓之后洞。

（王安石《游褒禅山记》）

[40 分]

乙组 (任选四题)

5 郑国能免于灭亡, 和下面各人的行为态度有直接或间接的联系。试分析之。

(a) 佚之狐

(b) 郑伯

(c) 烛之武

(d) 秦伯

(《左传·烛之武退秦师》)

6 根据项羽在鸿门宴上的言行举止, 分析其形象。

(司马迁《鸿门宴》)

岱宗夫如何? 齐鲁青未了。
造化钟神秀, 阴阳割昏晓。
荡胸生层云, 决眦入归鸟。
会当凌绝顶, 一览众山小。

7 试分析杜甫《望岳》一诗描写泰山的手法及其目的。

(杜甫《望岳》)

[Lihat halaman sebelah
SULIT

8

赵子龙从乱军中救阿斗，其成功包括了他个人及其他人的原因。试分析之。

(罗贯中《三国演义·赵子龙长阪坡救幼主》)

9

试说明阿千如何带给作者美好的青春幻梦。

(郁达夫《我的梦，我的青春》)

10

作者如何说明“灯光是不会灭的”？

(巴金《灯》)

第二部分：小说

[20 分]

(任选两题)

- 11 咸亨酒店是一个冷漠社会的缩影。试以掌柜与短衣帮为例说明之。

(鲁迅《孔乙己》)

它高高地挂在墙角，灰尘盖住它的身体。它凄惨地望着那一架大钢琴，羡慕钢琴的幸运和美妙的声音。可是它从来不曾发过一声悲叹或者呻吟。它哑了，连哀诉它过去生活的力量也失掉了。

- 12 小说中所刻画的三角琴其实是暗指拉狄焦夫。请结合上面的引文与小说的内容情节分析之。

(巴金《哑了的三角琴》)

13

作者如何通过卖白菜一事描述“贫困逼人”的社会现象？

(莫言《卖白菜》)

14

试简述香雪获取自动铅笔盒的原因和经过，并说明这些情节表现了她的哪些形象。

(铁凝《哦，香雪》)

[Lihat halaman sebelah

SULIT

第三部分：戏剧

(任选两题)

- 15 为什么有些人羡慕姚国栋的“福气”，有人却说他是悲剧人物？
- 16 姚国栋和黎先生在对小虎的教育方面有很大的分歧。试分析之。
- 17 老文是姚家的老仆人，虽没有读过书，但明白是非，对姚家人有褒有贬。试举例说明之。
- 18 “四十年来，我真像做了一场大梦。你爷爷临死前对我说的话，现在我才明白过来！”
- (a) 这句话是谁对谁说的？
- (b) “爷爷”临死前说了什么话？
- (c) 为什么“我”说“四十年来的生活像做了一场大梦”？梦醒的“我”决定怎么做？

KERTAS PEPERIKSAAN TAMAT